

Альберт Захарович Манфред

Из литературного наследия

О НАПОЛЕОНЕ

Французский ежегодник 1981

К 75-летию со дня рождения А.З.Манфреда

М.: Наука. 1983. С.151-152

Веб-публикация: **Vive Liberta, 2011**

http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm

Ссылки на материалы по теме даны нами в конце статьи.

1. Тема Наполеона — классическая в мировой историографии. Огромное число работ, в том числе крупнейших историков (А. Вандаль, А. Сорель, Е. В. Тарле, Андре Моруа, Ж. Лефевр, Луи Мадлен, Э. Людвиг и др.). Возможно ли сказать новое слово по этой теме?

2. Знакомясь с новой книгой, убеждаешься в том, что она непохожа на все предшествующие, существенно от них отличается. Автор шел своим самостоятельным путем (ср. с книгой Тарле; она ни в чем ее не повторяет). Книга советского историка, видимо, отражает уровень, достигнутый ныне советской исторической наукой.

3. Старые источники прочитаны глазами историка-марксиста конца XX в. Привлечены новые источники, ранее не использовавшиеся: архивные документы мишистерства иностранных дел России, другие архивные материалы, русская печать начала XIX в., французская печать того же времени, изучена огромная мемуаристика и литература. Это строго научная монография, с точными ссылками, огромным научным аппаратом.

4. Литературные достоинства, стиль.

5. Автор увидел и показал Бонапарта иным, чем его ранее изображали. Бонапарт дан в контексте эпохи, он сын своего времени, и меняется вместе с ним и со своей необычной судьбой. Он дан не в статике, а в постоянных изменениях.

6. В отличие от большинства предшественников большое внимание автор уделил юности Бонапарта, кем он был, пока не вошел в историю под собственным именем.

7. Документально подтверждая точными ссылками на источники, автор доказывает, что Бонапарт начал свой путь как убежденный последователь Руссо, Мабли, Рейналя, что вместе с передовыми людьми своего времени он прошел через увлечения идеями Просвещения, обостренными в юности сильными чувствами связанности с угнетенным корсиканским народом.

8. Логичным и закономерным следствием этого было, что в начавшейся революции он выступал как «солдат революции» (Корсика, якобинство, Тулон, «Ужин в Бокере» и пр.).

9. По-новому дано освещение итальянского похода 1796/97 г., где большее внимание обращено на социальную политику Бонапарта, на использование им антифеодальных и антиавстрийских устремлений итальянского народа.

10. По-новому трактуется и египетский поход, рассматриваемый как попытка использовать в борьбе против англичан силы угнетенных народов стран Востока.

